

Vacances à Romans : visitez le temple de la chaussure



Escarpin étoilé d'Andrea Pfister - @Ville de Romans-sur-Isère

Profitez des vacances pour découvrir, voire redécouvrir, le musée de la Chaussure, selon vos disponibilités ou vos envies, au travers de diverses propositions : visite découverte, atelier en famille...

Installé rue Bistour, dans un ancien couvent de la Visitation, le musée de la Chaussure recèle de trésors insoupçonnés. Vous ne pouvez pas le manquer. Vous verrez devant ses grilles, se dressant tel un totem, un escarpin monumental, rouge étoilé, inspiré d'un modèle d'Andrea Pfister, conservé au Musée. Il en existe d'autres, réparties dans le centre-ville, de la gare à l'Isère : amusez-vous à les chercher...

La chaussure dans toutes ses dimensions

Chaussures girafe, poisson, masculin-féminin, façon croco, masquées ou encore sans talon, découvrez toute la créativité de nos stylistes d'hier et d'aujourd'hui. Et pour en savoir plus encore, n'hésitez pas à franchir le portail du Musée. On vous y attend de pied ferme ! Quel que soit votre profil ou votre centre d'intérêt (mode, histoire, géographie, société...), vous trouverez certainement chaussure à votre pied.



Escarpins girafe et zèbre - Stéphane Couvé-Bonnaire - 1995 - Ville de Romans

20 minutes pour aiguïser votre curiosité



Sandales en bois peint - Thaïlande - XVIIIe siècle - Collection Guillen - @Ville de Romans

Vous ne disposez que de peu de temps ? Inscrivez-vous aux visites flash, les 22 et 29 octobre, à 11 heures, pour une découverte, en 20 minutes, des incontournables de l'immense collection du Musée. Une belle entrée en matière ! Avec un risque, cependant, celui de vouloir en savoir plus et de continuer à profiter de ce bel écrin. Ces visites sont comprises dans le billet d'entrée, il est indispensable de réserver.

Dans la peau... d'un styliste ou d'un publiciste !

Si vous êtes accompagné de vos enfants (à partir de 8 ans), nous vous recommandons les visites-ateliers des mercredi 23 octobre et 30 octobre, de 10h30 à 12h. Toutes les deux débutent par une visite commentée de 45 minutes de l'exposition temporaire « Jean Paul Gaultier pour Stéphane Kélian : roman d'une rencontre ». A la suite de la première, « La chaussure fait sa pub », vous serez invités à réaliser une publicité à partir de la chaussure de votre choix. Pour la seconde, « Styliste en herbe », il s'agira de projeter vos motifs préférés autour d'une chaussure, à la façon d'une planche tendance. Ces animations se font sur réservation (4,50 € en supplément du billet d'entrée).



©DR - Exemple de planche tendance



La statuette de Saint-Crépin est visible dans la salle de peinture du Musée

Célébrez la Saint-Crépin

Le 25 octobre, le Musée célèbrera la Saint-Crépin, patron des Cordonniers. A cette occasion, l'entrée du musée sera gratuite de 10h à 17h. Et vous pourrez voir, à partir de 14h, des anciens cadres de la chaussure à l'œuvre. Ces passionnés vous feront découvrir, en « live », toutes les étapes de fabrication d'une chaussure artisanale. Il vous sera également proposé, à 11h et à 15h, des visites flash de l'exposition temporaire « Jean Paul Gaultier pour Stéphane Kélian : roman d'une rencontre ». Ces visites sont gratuites, sur inscription.

Enfin, sachez que l'entrée du musée de la Chaussure est gratuite le premier dimanche de chaque mois.

La visite de la dernière chance

L'exposition événement « Jean Paul Gaultier pour Stéphane Kélian : roman d'une rencontre » se termine le 3 novembre prochain. Si vous ne l'avez pas encore visitée, précipitez-vous ! Pour mieux en profiter, n'hésitez pas à vous inscrire à la visite flash qui se tiendra le 31 octobre à 11h. Pour compléter votre visite, vous pouvez aussi vous munir du podcast réalisé par le commissaire de l'exposition Olivier Jault. Ce proche de Gaultier vous glissera dans l'oreille moult anecdotes à propos de cette exposition.



L'exposition se termine le 3 novembre

[+] d'infos sur www.museedelachaussure.fr - Renseignements et réservations au 04 75 05 51 81 ou par mail à publicsmusee@ville-romans26.fr.